



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

A
KİTAPÇIK TÜRÜ

8. SINIF I. DÖNEM
TÜRKÇE DERSİ
ORTAK SINAVI

28 KASIM 2013 Saat: 09.00

Adı ve Soyadı :

Sınıfı :

Öğrenci Numarası :

ÖĞRENCİLERİN DİKKATİNE!

1. Sınıf öğrenci yoklama listesinde belirtilen sınıfta ve sıra numarasında oturmanız gerektiğinden durumunuzu kontrol ediniz.
2. Bu sınavda cevaplayacağınız soru sayısı 20, sınav süreniz 40 dakikadır.
3. Sınav süresince dışarı çıkılmayacaktır.
4. Sınav sırasında sözlük, hesap makinesi, saat fonksiyonu dışında özellikleri bulunan saat veya çağrı cihazı, cep telefonu, telsiz, radyo ve bilgisayar özelliği bulunan elektronik cihazları yanınızda bulundurmanız hâlinde sınavınız geçersiz sayılacaktır.
5. Soruları ve sorulara verdiğiniz cevapları, yanınızda götürmek amacıyla kaydetmeyiniz; hiçbir şekilde dışarı çıkarmayınız.
6. Cevap kâğıdınızı sınav süresince hiçbir öğrencinin göremeyeceği şekilde önünüzde bulundurunuz.
7. Sınavın değerlendirilmesi aşamasında, bilgisayar ortamında yapılan kopya analizinde, ikili veya toplu kopya tespiti ve başka adayın sınav evrakını kullanmanız durumunda sınavınız geçersiz sayılacaktır.

CEVAP KÂĞIDI VE SORU KİTAPÇIĞI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR

1. Cevap kâğıdınızdaki bilgilerin doğruluğunu kontrol ediniz ve cevap kâğıdınızı silinmeyen bir kalemle imzalayınız.
2. Cevap kâğıdındaki bilgiler size ait değilse veya cevap kâğıdı kullanılmayacak durumdaysa sınav görevlilerinin temin edeceği yedek cevap kâğıdına kimliğinizle ilgili bilgileri açıklamalar doğrultusunda yazınız ve kodlayınız.
3. Cevap kâğıdı üzerindeki kodlamaları kurşun kalemle yapınız.
4. Değiştirmek istediğiniz bir cevabı, yumuşak silgiyle cevap kâğıdını örselemeden temizce siliniz ve yeni cevabınızı kodlayınız.
5. Kitapçık türünü cevap kâğıdınızdaki ilgili alana kodlayınız. Bu kodlamayı yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde sınavınızın değerlendirilmesi doğru yapılamayacaktır.
6. Cevaplarınızı, cevap kâğıdındaki ilgili soru numarasını dikkate alarak yuvarlağın dışına taşırmadan kodlayınız.
7. Soru kitapçığının sayfalarını kontrol ediniz, baskı hatası var ise değiştirilmesini sağlayınız.
8. Soruların çözümü için size ayrıca boş kâğıt verilmeyecektir. Soru kitapçığının içindeki boş alanları çözümlerinizi için kullanabilirsiniz.
9. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Cevabını bilmediğiniz sorular üzerinde fazla zaman kaybetmeden diğer sorulara geçiniz. Zamanınız kalırsa bu sorulara daha sonra dönebilirsiniz.
- 10 Soru kitapçığı üzerinde yapıлып cevap kâğıdına işaretlenmeyen cevaplar değerlendirme işlemine alınmayacaktır.
11. Sınav puanınızın hesaplanmasında sadece doğru cevaplarınız dikkate alınacaktır.
12. Sınav bitiminde, soru kitapçığı ve cevap kâğıdını salon görevlilerine teslim ediniz.

BAŞLAYINIZ DENİLMEYEN SORU KİTAPÇIĞINIZI AÇMAYINIZ.

8. SINIF TÜRKÇE TESTİ 2013

1. “Sivrilmek” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde “başkalarını geride bırakıp yükselmek veya ün kazanmak” anlamında kullanılmıştır?

- A) Çenesine doğru sivrilen ince bir yüzü vardı.
- B) Köpeğimin sivrilen dişleri çok keskin görünüyordu.
- C) Dönemin yazarları arasından bir tek o sivrilmişti.
- D) Uzun bir uğraştan sonra kalemimin ucu iyice sivrilmişti.

2. Köşe yazarı, suya sabuna dokunmayan bir yazı kaleme aldı.

Altı çizili deyim cümleye kattığı anlam aşağıdaki cümlelerin hangisinde vardır?

- A) Sorularına inandırıcı olmayan cevaplar verdi.
- B) Konuşmasında kimseyi eleştirmemiş, ortaya konuşmuştu.
- C) Arkadaşları tarafından çok sevilen, sözü dinlenen biriydi.
- D) Derenin kenarında oturup elini, yüzünü yıkadı.

3. 1. Yahya Kemal’in bazı şiirleri “Kendi Gök Kubbemiz” adı altında yayımlandı.
2. Ruşen Eşref Ünaydın’ın “Diyorlar ki” adlı eserini çok başarılı buldum.
3. Ömer Seyfettin, 13 Mart 1884’te Gönen’de doğdu.
4. Halikarnas Balıkcısı en etkileyici eserlerini Bodrum’da yazmıştır.

Numaralandırılmış cümlelerden hangileri öznel yargı içermektedir?

- A) 1 - 2
- B) 1 - 3
- C) 2 - 4
- D) 3 - 4

4. 1. Bahçedeki ham elmaları koparmamalısın.
2. Rafineride ham petrol işleniyor.
3. Ham vücutla ancak bu kadar koşabilirim.
4. Ham adamlarla bu konuyu tartışmam.

Numaralandırılmış cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük, mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

5. “Bir şehirde bütün ömrünü geçirenler, yaşadıkları o şehri ne kadar bilirler? Başka ülkelerden, başka şehirlerden gelip geçenler kadar doğru bakabilirler mi buldukları şehre?”

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanlar yaşadıkları şehri yeterince tanımayabilirler.
- B) Yaşadıkları şehir insanlara her zaman değer katmayabilir.
- C) Sevmediğimiz bir şehirde yaşamak istemeyebiliriz.
- D) Yaşadığımız şehir bize aitlik duygusu veremeyebilir.

6. Bin atlı akınlarda çocuklar gibi şendik,
Bin atlı, o gün dev gibi bir orduyu yendik.

Bu dizelerdeki söz sanatları, aşağıdakilerin hangisinde birlikte verilmiştir?

- A) Benzetme - Kişileştirme
- B) Konuşturma - Abartma
- C) Konuşturma - Kişileştirme
- D) Benzetme - Abartma

7. Çok güzel, çok başarılı hatta olağanüstü şiirler yazan şairler vardır. Ama bunlar, her zaman kendilerine has bir dünya yaratmayı başaramamış olabilirler.

Bu parçadaki altı çizili ifadeyle şairlerin hangi özelliği yakalayamadıkları vurgulanmıştır?

- A) Özgünlüğü
- B) Sadeliği
- C) Akıcılığı
- D) Tutarlılığı

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde amaç-so nuç ilişkisi vardır?

- A) Sizinle tanıştığıma memnun oldum.
- B) Araştırma yapmak için kütüphaneye gitti.
- C) Yolda giderken arkadaşşıma rastladım.
- D) Eve gelir gelmez yatıp uyudu.

9. Günümüzde insanlara pek çok şekilde çeşitli bilgiler sunulmaktadır. Bu bilgilerin niçin sunulduğu konusunda bazı hususların tüketicilerle paylaşılması gerekir. Örneğin reklamlarda ürünlerin hep olumlu, göz alıcı taraflarının öne çıkarıldığı, diğer hususlar üzerinde çok fazla durulmadığı görülmektedir. Bu durum bilinçli bir tüketici olmayı maalesef engellemektedir.

Bu metne göre, aşağıdakilerden hangisinin yapılması bilinçli bir tüketici olmayı sağlar?

- A) Reklamlarda ürünlerin nasıl kullanılması gerektiğine dikkat çekilmelidir.
- B) Reklamlarda sağlığa faydalı ürünler tanıtılmalıdır.
- C) Reklamlar, toplumun bütün kesimlerine hitap edecek şekilde düzenlenmelidir.
- D) Reklam ürünlerinin hem artıları hem eksileri gösterilmelidir.

10. Başlık, gazete okurları üzerinde canlı ve uyarıcı bir etki bırakır. Kısa haberler sunar ve okumaya isteklendirir. Bir gazetenin sayfalarını hızla çeviren kişi, ilginç başlıklar ve fotoğraflar görünce bir an durur. Bu yüzden başlıklar, gazeteye şöyle bir göz gezdirenleri bile okumaya sevk etmelidir. Başlıkların bu etkiyi yaratabilmeleri için hem açık bir ifade biçimine hem de biraz hayal gücüne sahip olmaları beklenir. Haberlerin canlı başlıklarla, okumaya isteklendirici biçimde sunulması gazetecilerin elindedir.

Bu metinde, gazete başlıklarıyla ilgili olarak aşağıda verilen özelliklerin hangisine deği-nilmemiştir?

- A) İlgi çekici olmalı
- B) Konuya uygun olmalı
- C) Okumaya yönlendirmeli
- D) Okuyucusunu etkilemeli

11. Yaz güneşinin altında, derileri pırıl pırıl yanan kahverengi atların çektiği renk renk yarış arabalarının hızla meydanı döndükleri canlandı gözlerimin önünde. Arabaları çeken atlar kadar gergin, ter içinde kalmış sürücülerin haykırışları yankılandı kulaklarımda.

Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Örneklemeden yararlanılmıştır.
- B) Devrik cümlelere yer verilmiştir.
- C) İkilemelere başvurulmuştur.
- D) Olay, birinci kişi ağızından anlatılmıştır.

12. Bilim adamları, henüz yaratıcılıkla ilgili gençler konusunda konuşmuyor. Bir yaratıcılık geni var mı? Bilmiyoruz. Ama sanatçı aileleri biliyoruz. Onlara bakacak olursak böylesi bir genin varlığına inanmamız gerekiyor.

Yazar, bu metinle aşağıdaki soruların hangisine cevap vermiştir?

- A) Yaratıcılıkla bilimin ne gibi bir ilişkisi vardır?
- B) Yaratıcılık doğuştan gelen bir özellik midir?
- C) Yaratıcılık hakkında sanatçılar ne diyor?
- D) Yaratıcılık herkeste bulunur mu?

13. Gecenin geç saatlerinde, her şeyin sustuğu, havanın durulduğu anlarda, bir köşeye çekilip şiir okurum. İçime dolan mısralarda onların kalbini duyarım. Bu duyuş, beni benden alır götürür. Kapalı pencereler ansızın açılır, uyuklayan perdeler uçuşmaya başlar. Odaya ilkbahar meltemiyle birlikte taze bir ışık dolar.

Yazar, bu parçadaki altı çizili sözle aşağıdakilerden hangisini vurgulamıştır?

- A) Şiiri sadece gece saatlerinde okuduğunu
- B) Şiir okurken başka şeyler düşündüğünü
- C) Şiiri anlamak için tekrar okuduğunu
- D) Şiirin ilettiği duyguları hissettiğini

14. Aşağıdaki cümlelerden hangisi yalnızca özne ve yüklemden oluşmaktadır?

- A) Beyefendi içini çekerek bir sıraya oturdu.
- B) Tombul, mavimtırak bir güvercin hızla yola indi.
- C) Altmış yaşlarındaki zayıf ve esmer adam geldi.
- D) Akşam yemeğinden hemen sonra herkes dağıldı.

15. Bereketli sofralar sunardı bize yıldızı bol gökleri.

Bu dizede aşağıdaki öğelerden hangisi yoktur?

- A) Zarf tamlayıcısı
- B) Belirtisiz nesne
- C) Özne
- D) Yer tamlayıcısı

16. Zarf-fiil görevinde kullanılan bir sözcük cümleye zaman anlamı da kazandırabilir.

Bu kurala uygun bir kullanım aşağıdaki cümlelerin hangisinde vardır?

- A) Koşa koşa evin yolunu tuttu.
- B) Ağaçların arasından geçip gitti.
- C) Arkadaşını görünce hızla yanına koştu.
- D) Usulca eğilerek karıncayı sudan çıkardı.

17. 1. İleri görüşlü olmak önemli bir farktır.
2. Yaşlandıkça huyu değişti.
3. O, kendine yakışan kıyafeti bilir.
4. Topu tutup yukarı fırlattı.

Numaralandırılmış cümlelerin hangisinde sıfat-fiil vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

18. Evreni gösterecek tek pencere kitaptır.

Bu cümlede sıfat-fiil, bir sıfat tamlaması oluşturmuştur. Aynı kullanım aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Yağmurun gelişi bulutlardan belli olur.
B) Kitaplar yaşadıkça geçmiş unutulmayacaktır.
C) Konuşmasını öğreninceye kadar susmak güç değildir.
D) Hiç umulmadık iyilikler vardır, yıldırım gibi düşer ve yakalarlar.

19. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerin hangisinde büyük harflerin yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Anadolu'nun Doğusuna yılın ilk karı düştü.
B) Lale Festivali 25 Haziran'da başlayacak.
C) Dün ilk defa Van kedisi gördüm.
D) Semih amca yarın sabah İzmir'e gidecek.

20. Sessiz dereler, solgun ağaçlar, sarı güller
Dillenmiş ağızlarda tutuk dilli gönüller

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgül, bu dizelerdeki işlevine uygun kullanılmıştır?

- A) Bugünlerde başımı kaşıyacak vakit bulamıyorum, dedi.
B) Fırtınadan, soğuktan, karanlıktan ve biraz da korkudan titriyordu.
C) Efendiler, müsaade buyurursanız, size bir sorayım.
D) Evet, kırk seneden beri Türkçe aşama aşama sadeleşiyor.

TEST BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

SINAV SÜRESİNCE UYULACAK KURALLAR

1. Öğrenciler, sınav kurallarına ve salon görevlilerinin tüm uyarılarına uymak zorundadırlar.
2. Sınav başladıktan sonra öğrencilerin salon görevlileri ve birbirleri ile konuşmaları, kalem, silgi vb. şeyleri istemeleri yasaktır.
3. Sınav evraklarını teslim etmeyenlerin sınavı geçersiz sayılacaktır.

SINAV GÖREVLİLERİNCE SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE ÖĞRENCİLERE YAPILACAK SON UYARI

- Soracağınız bir şey var mı? Varsa, şimdi sorunuz.
- Sınav başladıktan sonra sorularınıza cevap verilmeyecektir.
- Başlama zilini bekleyiniz.
- Hepinize başarılar dileriz.

(Sınav görevlisi başlama ve bitiş saatini tahtaya yazacaktır.)

Bu kitapçığın her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, kitapçığın tamamının veya bir kısmının Millî Eğitim Bakanlığı Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğünün yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğraflarının çekilmesi, bilgisayar ortamına alınması, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması veya başka bir amaçla kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar, doğabilecek cezai sorumluluğu ve kitapçığın hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

**28 KASIM 2013 TARİHİNDE YAPILAN 8. SINIF I. DÖNEM
TÜRKÇE DERSİ ORTAK SINAVI
“A” KİTAPÇIĞI CEVAP ANAHTARI**

TÜRKÇE

1. C
2. B
3. C
4. D
5. A
6. D
7. A
8. B
9. D
10. B
11. A
12. B
13. D
14. C
15. A
16. C
17. C
18. D
19. A
20. B